

# Corsi di oreficeria a Venezia

COURS À VENISE de Bijoux

2009

Jewellery  
courses  
in Venice

2009



www.corsipandora.it

## Travail de la cire perdue

**Professeur Josette Molho**

Cette technique permet de réaliser un bijou modelant la cire. Les élèves feront divers objet selon leur goût avec l'aide du professeur. Les objets seront réalisés en cire et ensuite à la fin des cours ils seront portés° fondre dans des laboratoires externes. Les matériaux employés (bronze, argent, or) seront choisis par chacun des élèves.

La technique de la "cire perdue" consiste à modeler les bijoux avec une cire spéciale, puis le fondeur les attachera à un arbre de cire qui sera mis dans un cylindre rempli de plâtre liquide et ensuite dans un four à 800 grade environ. Une fois la cire éliminée il verse le métal fondu choisi. L'objet ensuite est nettoyé.

€ 480 avec chambre double en appartement à Venise

€ 650 avec chambre individuelle en appartement à Venise



**Josette Molho**, française, vit entre Sorano et Rome, où elle a dirigé pendant de nombreuses années un atelier d'orfèvrerie à Trastevere. Son matériel préféré est l'argent avec lequel elle réalise des bijoux aux formes les plus variés, inspirés du style ethnique et tribal, mais avec de fortes contaminations modernes. La technique utilisée est celle de la "cire perdue". Ses bijoux apparaissent souvent dans des productions cinématographiques et télévisées.

## Modelling and carving by wax and fusion "cire perdue"

**Tutor Josette Molho**

The course covers the designing and reproducing of a piece of jewelry step by step. Students will be taught how to make various objects (horoscope-mefroms, signet rings, slave bracelets) under the guidance of the teacher; the goldsmithery is first designed and produced in wax, then fused in metal, following precise instructions according to the material used (wax, silver, gold, stones) and the correct use of instruments is applied to avoid technical-aesthetic problems. The modeling and fusion of jewels allows valuable pieces to be produced in a very short period of time, owing to the special versatility of these techniques.

€ 480 double room in self catering apartment in Venice included

€ 650 single room in self catering apartment in Venice included

**Josette Molho**, is a professional jeweller of French origin. She run for long time a workshop in Rome (Trastevere). Her style is much involved in ethnical atmosphere; her preferred metal is silver, worked with the technique of "cire perdue", with which she produces rings, bracelets and other various necklaces with a mix of modern and tribal influence. Her pieces appear often in films for cinema and television. Now she lives both in Rome and Sorano.

## La modellazione a cera persa

**Docente Josette Molho**

Questa tecnica consente di progettare e realizzare un gioiello modellandolo in cera. Gli allievi eseguiranno vari oggetti, graduati secondo la difficoltà, sotto la guida dell'insegnante: i monili verranno disegnati, realizzati in cera e quindi, al termine del corso, portati a fondere in laboratori esterni. I materiali da usare per le fusioni (bronzo, argento, oro) potranno essere scelti da ciascun allievo. La tecnica della "cera persa" consiste nel preparare il gioiello in una cera speciale, nel collegarlo con una gabbia di canali di cera d'immissione e nell'inserirlo in un cilindro riempito di gesso liquido e quindi immerterlo in un forno a circa 800 gradi. Una volta eliminata la cera, viene colato il metallo fuso. L'oggetto viene quindi disossidato e rifinito.

€ 480 corso e camera doppia in appartamento a Venezia

€ 650 corso e camera singola in appartamento a Venezia

**Josette Molho**, francese, vive tra Sorano e Roma, dove ha condotto per molti anni un laboratorio di oreficeria a Trastevere. Suo materiale preferito è l'argento, con cui realizza monili delle più svariate fogge, ispirati allo stile etnico e tribale, ma con forti contaminazioni del moderno.

La tecnica utilizzata è quella della "cera persa". Suoi gioielli appaiono sovente in produzioni cinematografiche e televisive.

FOR MORE INFORMATION PANDORA SCUOLA DI ARTI APPLICATE

E-MAIL [info@corsipandora.it](mailto:info@corsipandora.it)

TEL. +39 3381376675